

I **Glissando** nascono dalla voglia di esplorare il vasto repertorio della musica vocale a cappella nelle sue declinazioni jazz, pop e swing eseguite senza accompagnamento strumentale. L'ensemble, formato da cantanti che frequentano da molti anni la musica vocale, dalla lirica alla polifonia, in veste di coristi, solisti o direttori, è composto da: Cristina Picozzi (soprano), Paola Chinellato (mezzo soprano), Giovanna Salvucci (contralto), Christian Crescimbeni (tenore), Gian Marco Gasparrini (baritono) e Massimiliano Fiorani (basso). Si ispirano ai gruppi storici della vocalità a cappella, come i King's Singers e i Swingle Singers, ma anche alle sue espressioni più contemporanee prendendo spunto dai repertori, tra altri, dei Pentatonix e dei The Real Group. Tra i brani in repertorio "Can't help falling in love" di Elvis Presley, "Libertango" di Ástor Piazzolla, "Bohemian Rhapsody" di Freddy Mercury, "September" degli Earth Wind & Fire, "Summertime" di Gershwin, "Mamma mia" degli Abba e tanto altro.