

VERBALE CONSIGLIO DIRETTIVO DEL 6 FEBBRAIO 2018

Il giorno 6 febbraio 2018 alle ore 20.15 si sono riuniti in forma congiunta i componenti del Consiglio uscente e del nuovo Consiglio Direttivo del Coro Polifonico Malatestiano presso la sede dello stesso.

Presenti: il presidente Franchini, i consiglieri Ciaschini, Verdini, Torelli, Fazio in qualità di consigliere entrante e il Direttore Artistico Santini. Assente giustificato il consigliere uscente Del Signore.

All'ordine del giorno:

1. Insediamento e definizione ruoli del Consiglio Direttivo entrante;
2. Passaggio consegne;
3. Nomina Responsabile organizzativo dell'Incontro Internazionale Polifonico "Città di Fano";
4. Ipotesi programmatiche per il 50°;
5. Varie ed eventuali.

Al primo punto, Franchini apre i lavori osservando che il Consiglio entrante è pressoché lo stesso rispetto all'uscente, e ricorda gli importanti temi che si dovranno portare avanti nell'immediato: il problema della sede, per la quale è scaduto il contratto, i rapporti di coabitazione con AGE e con Incanto, i programmi per la celebrazione del 50° e l'organizzazione del Coro Giovanile Malatestiano. Non da meno sarà l'impegno di promozione del progetto "La buona novella" che, dice Santini, soprattutto dopo l'esecuzione a Predazzo (TN), è collaudato; bisogna subito far proposte ai vari teatri, a partire da quelli ubicati nelle vicinanze come Cagli e Urbania.

Si sottolinea con rammarico la rinuncia alla candidatura da parte di Paolo Del Signore che aveva curato le pubbliche relazioni con impegno prezioso e instancabile; si tratta di una "professionalità" da non perdere, pertanto Franchini e l'intero Consiglio auspicano che possa dare il suo contributo all'interno della commissione artistica che dovrà occuparsi del progetto "La buona novella" e del progetto "Maria risorta" per il 50°.

Nel passato Consiglio, accanto a Del Signore, anche Ciaschini e Verdini si sono spesso attivati con successo nel procacciamento di concerti per il Coro, come i quelli sponsorizzati dalla BCC con la quale abbiamo un accordo di diffusione della musica corale nei territori di Sua competenza.

Nell'assegnazione dei compiti previsti dallo Statuto, dopo ampia riflessione, si ritiene utile non conferire ai consiglieri ruoli esclusivi ma di far in modo che ognuno porti

avanti più funzioni, dialogando con le competenze degli altri Consiglieri; si decide quindi di seguire il criterio della collegialità per il ruolo di Pubbliche Relazioni; il ruolo di Capocoro verrà svolto collaborativamente da Verdini e Fazio mentre Ciaschini e Torelli si dedicheranno insieme ai compiti di Amministrazione e Segreteria.

Terzo punto. Si rinnova all'unanimità la fiducia a Valentina Tomassoni come Responsabile Organizzativo dell'Incontro Internazionale Polifonico "Città di Fano", auspicando una fattiva collaborazione con la commissione artistica.

Quarto punto. Premettendo gli impegni già fissati per l'anno corrente, che sono in data 10 giugno 2018 l'esibizione del Giovanile insieme a Incanto per la Fondazione, in data 10 luglio 2018 la messa celebrativa di San Paterniano e in data 5 agosto 2018 il concerto per la Fondazione all'interno della rassegna "Domeniche al San Domenico", per il 50° si prevede di realizzare il progetto di "Maria risorta" con la regia di Bartolucci e il concerto celebrativo a novembre per il quale è già in atto una ricerca di brani dal repertorio storico del Coro. Ciaschini propone di stampare un manifesto unico per tutti gli eventi del 2018 che metterà in evidenza proprio il 50esimo di fondazione. Franchini inoltre vorrebbe dedicare spazio in una prossima prova alla proposta espressa da Mitsuyo Watanabe durante l'Assemblea: un confronto su come i coristi immaginano o vorrebbero festeggiare il 50°.

In varie ed eventuali chiede la parola Torelli per aggiornare il consiglio in merito a:

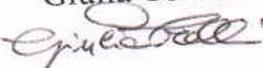
- **Web e Coro.** Al momento abbiamo attive tre pagine Facebook, ossia "*Coro Polifonico Malatestiano*" in cui risultano amministratori Torelli e Domenico Bernabei, "*Coro Giovanile Malatestiano*" in cui risultano amministratori Torelli, Alessandro Ciaschini e Francesco Santini, "*Incontro Internazionale Polifonico Città di Fano*" in cui risultano Torelli e Fabio Rafanelli, e due siti internet, uno per il Coro e uno per l'Incontro, gestiti da Rafanelli. Seguendo la proposta di Verdini di utilizzare soltanto la mail di CPM anche per le comunicazioni del Giovanile unendole quindi sotto il nome dell'associazione che è CPM, Torelli domanda se non sia il caso di unire secondo lo stesso criterio anche le pagine Facebook, concretamente gestite dalla stessa, e i siti. Interviene Santini dicendo che sarebbe un'ottima cosa sia dal punto di vista della chiarezza, dato che il motore di tutto è il CPM, sia dal punto di vista della visibilità, perché unendo le pagine si allargherebbe la piattaforma in cui comparire. Stessa cosa per i siti: già da tempo si sente necessità, da parte del consiglio e dei coristi, di creare da nuovo un sito internet che sia unito, attuale, d'impatto e funzionale, costantemente aggiornato e seguito, a maggior ragione in questo anno così importante. Si decide pertanto di indire una riunione *ad hoc* per parlarne con le persone coinvolte; intanto si prendono contatti con un perito informatico richiedendo un preventivo di spesa per la creazione di uno spazio web. Franchini aggiunge che il 50esimo può essere

l'occasione per definire il volto virtuale del Coro, tenendo in considerazione la nuova piattaforma FENIARCO che prevede uno spazio autonomo per ciascun coro iscritto.

- **Giovanile.** In questi anni il Giovanile ha subito diverse evoluzioni; ora, che il gruppo si è stabilizzato, si può programmare come farlo crescere sviluppandone le capacità interne. Attualmente Torelli è la "responsabile" del gruppo, svolgendo le normali funzioni di capocoro e assolvendo le questioni burocratiche aiutata in ciò da Ciaschini; per altro ritiene che la gestione del gruppo non debba ricadere su un'unica persona, ma venga condivisa, non solo per "responsabilizzare" i ragazzi ma soprattutto per "affezionarli" così che nasca già in loro lo slancio a fare, mettersi in gioco nell'organizzazione. Già da qualche mese Torelli sta dando piccoli compiti a Michelangelo Lecci, ma si chiede che altro poter fare. Interviene Verdini dicendo che si può individuare i ragazzi che, per maggior tempo, per luogo di studi vicino, per qualità personali, per volontà, possano essere avviati ad assolvere i piccoli compiti di normale gestione del gruppo, come preparare fotocopie, prendere presenze/assenze, accogliere i nuovi venuti, così da creare un piccolo gruppo seguito da Torelli la quale, in qualità di Consigliere, farà report al Consiglio. Infine, in merito al contratto di "alternanza scuola-lavoro" stipulato con il Liceo Musicale Marconi di Pesaro per Elia Malaventura (corista del Giovanile), ci si chiede se potrà essere possibile stipularne altri con altri istituti frequentati dai coristi.

Esauriti i punti, la seduta è tolta alle ore 21.30.

Letto, approvato e sottoscritto,

La Segretaria
Giulia Torelli


Il Presidente
Giuseppe Franchini
